



## Gerardo Rosales

De Venezuela Para el Mundo

Percusionista, líder de banda y productor musical, nacido el 6 de Julio de 1964 en Caracas, Venezuela. Su primer amor fue y será la SALSA, gracias a su prima Gladys, que para el año 1968 se enamoró de Luis un Disc-Jockey, que era seguidor de la música de la época Los Beatles, Jimmy Hendrix, Janis Joplin, Santana y todo el movimiento hippy del momento, escuchando toda esta mezcla de ritmos arma una batería con la ayuda de su abuela Belem, la cual fue parte fundamental en este amor.

Un día un disco distinto a todos le llama su atención, era Ray Barreto "HARD HANDS", desde ese momento todo cambio, su gusto musical fue otro.

A los ocho (8) años de edad comienza a estudiar piano y al mismo tiempo se interesa por las congas y el bongo. En 1977, conoce a Orlando Poleo, quien lo invita a estudiar percusión Latina en "El Taller de Arte Integral Sarria", con Alberto Borregales estudia timbales.

En 1980 funda el grupo de percusión Rayta, También actúa con Tony Montserrat, Orlando Poleo y su Casino. Entre 1982 y 1985 fundó El Grupo Yarake con Trina Medina, y la Orquesta Café con Joe Ruiz. En 1985 estudio percusión Afro-Venezolana con Alexander Livinalli en la FUNDACION BIGOTT.

En 1987 decide aventurarse con su propia agrupación: "Gerardo Rosales y su Salsa 70", por allí pasaron muchos músicos talentosos entre los que podemos nombrar al vibrafonista Alfredo Naranjo.

En el año 1992, actuó en Expo Sevilla (España) con el grupo CARACA SON 7, ha partir de ese momento Gerardo Rosales comenzó su aventura de establecerse en Europa.

# www.laconga.org

## Promoviendo la Salsa y el Jazz Latino

A partir de 1993 fija su residencia en Amsterdam, Holanda donde lleva ya once años (11).

Gerardo Rosales ha realizado varias giras con su grupo por toda Europa, en 1998 se presentó en el North Sea Jazz festival.

Todas las producciones de Gerardo Rosales, poseen una identidad propia, siempre experimentado con la fusión de ritmos venezolanos, afroantillanos, cubanos con el Jazz y la salsa.

En 1995 Paquito D´Rivera lo invita a grabar en Alemania con Bebo Valdes el CD titulado "Bebo Rides Again".

Gerardo Rosales cuenta con un catálogo de 7 producciones :

Salsa pa lante de Venezuela(1992), Venezuela Sonora(1996), SeñorTambor(1998)

El Venezolano(1999), Rítmico y Pianístico(2001), La Salsa es mi Vida(2001)

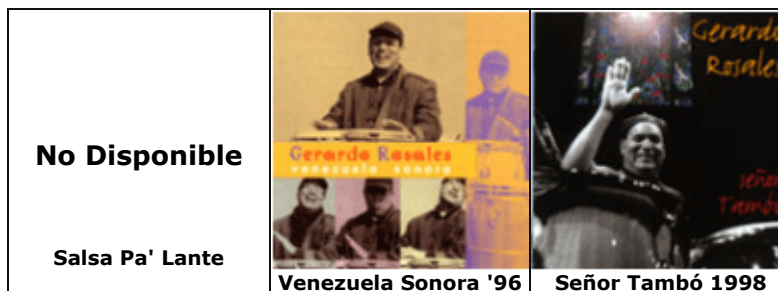
Y su nueva producción es Tribute to Fania All Stars(2004) el cual saldrá en julio del 2004 y es un concierto realizado en vivo desde la ciudad de Amsterdam.

Para despedir quiero compartir con todos ustedes un pequeño comentario de Gerardo Rosales:

"Quiero agradecer al público en general y a la gente de [www.laconga.org](http://www.laconga.org) por su apoyo, saben que en mi tienen un amigo fiel a sus principios de defender nuestra cultura latina donde quiera que este, si quieren saber mas de mi y mis actividades visítame en [www.gerardorosales.com](http://www.gerardorosales.com)

Con cariño Gerardo Rosales."

### **DISCOGRAFIA**



# www.laconga.org

Promoviendo la Salsa y el Jazz Latino

		
<b>El Venezolano 1999</b>	<b>Ritmico y Pianístico 01</b>	<b>La Salsa es mi vida 01</b>
		
<b>Tribute To Fania All Stars 2004</b>		

Por Orlando Lopez  
[laconga.org](http://laconga.org)